



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

ASSISTENTE ALLA DISTRIBUZIONE INDIPENDENTE

Con competenze in promozione digitale e sviluppo di reti nazionali e internazionali a partire dall'eccellenza del Festival del Cinema di Ravenna - Ravenna Nightmare Film Fest
Città (Prov.) RAVENNA

| | |
|--|---|
| Titolo del percorso | ASSISTENTE ALLA DISTRIBUZIONE INDIPENDENTE Con competenze in promozione digitale e sviluppo di reti nazionali e internazionali a partire dall'eccellenza del Festival del Cinema di Ravenna - Ravenna Nightmare Film Fest |
| Descrizione del profilo | Il percorso mira a formare un professionista che sia in grado di conoscere gli equilibri e il know-how che la Nuova legge del Cinema del Mibac ha messo a disposizione del produttore indipendente per quanto riguarda la distribuzione nazionale e internazionale del prodotto cinematografico audiovisivo |
| Contenuti del percorso | <p>Conoscere gli stakeholder del mercato cinematografico, televisivo, web e il contesto socio culturale di riferimento. Il sistema del cinema come modello da Creative Europe. Come nasce un prodotto cinematografico. I mestieri del cinema e le figure professionali coinvolte. Analisi script e potenzialità produttive. La filiera della distribuzione cinematografica. I festival cinematografici di lungometraggi come rampa di lancio. Le figure coinvolte nella distribuzione. L'esercizio cinematografico. Le piattaforme indipendenti. La nuova legge del cinema e la distribuzione nazionale e internazionale. La tax credit della distribuzione</p> <p>I generi cinematografici. Il documentario e tutte le sue declinazioni. La serialità televisiva e il suo contesto. I Festival internazionali. I broadcaster nazionali e internazionali. Neuro Marketing e la promozione del prodotto audiovisivo. L'utilizzo corretto dei social. La promozione tramite il cross mediale. Il project management come strumento di progettazione e pianificazione del processo distributivo e di prodotto. Confronto con i distributori internazionali al Ravenna Nightmare Film Fest.</p> <p>. Modulo Post Stage: la distribuzione del settore audiovisivo contemporanea e possibili sviluppi futuri. Incontro con i professionisti di Exit Media e Betina Goldman, buyer internazionale.</p> |
| Attestato rilasciato | ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE |
| Sede di svolgimento | RAVENNA |
| Durata e periodo di svolgimento | 334 ore suddivise in 240 ore in aule e 104 ore di stage Settembre 2019 – Marzo 2020 |





Unione europea
Fondo sociale europeo



| | |
|---|---|
| Numero Partecipanti | Il percorso è stato approvato per l'inserimento di 13 corsisti (la COM2 si riserva in base al numero delle candidature e degli esiti delle selezioni, di aumentare eventualmente il numero degli ammessi di qualche unità) |
| Destinatari e requisiti di accesso | Personae residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. -soggetti disoccupati/inoccupati iscritti regolarmente ai Centri per l'Impiego oppure soggetti occupati nelle modalità consentite dalla legge - Soggetti in possesso di titolo di diploma di scuola superiore riconosciuto in Italia |
| Iscrizione | 31/08/2019 |
| Criteri di Selezione | <ul style="list-style-type: none">- TEST CONOSCENZA B2 DELLA LINGUA INGLESE- TEST CONOSCENZA DEI PRINCIPI DI MARKETING- TEST CONOSCENZE INFORMATICHE E NAVIGAZIONE SUL WEB- COLLOQUIO MOTIVAZIONALE |
| Ente di formazione | COM 2 SRL |
| Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso | Associazione Culturale Crexida Eshu ADV Associazione di Promozione Sociale Dramophone EdenRock – Enza Negroni Associazione Culturale Instant Documentary ETHNOS FILM INDICI OPPONIBILI Caucaso Società Cooperativa Kamel Film Associazione Culturale Parma OperArt Mammut Film |
| Contatti | Referente: Nohaila Qaissouni Telefono: 3518545124 – 0523593004 E-mail. corsi@comdue.it Sito web: www.comdue.com |
| Riferimenti | Operazione Rif. PA 2018-10782RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 17/2019 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna |

